

社評

工潮總因
近日報載，國內各重要都市如唐山、天津、鄭州、無錫、上海、莫不發生極嚴重之工潮。此起彼伏，當局調解不易，曠日持久，尤足以影響治安。斯則關係於國家之盛衰，社會之隆替，夫豈細故而已哉？綜其原因，約有數端：

夫勞工居生產機能之要素，最近僅以求食爲事，終至於與資方對立者，則不過爲保障其最低限度之生活水準，與繼續維持其參加生產組織之地位，亦猶一般市民之必須爭取生活之要求。故社會發達，勞工生活安定，恆表示資本利潤之洋溢，否則必爲資本利潤之收縮，利潤率之高下，恆爲工潮起伏之直接原因。以此而檢視目前蓬勃於全國之工潮，則可以思過半矣。

吾國久處於帝國主義鐵蹄鋼索之下，國民經濟危機之爆發，不始於今日；工業之壓迫，無窮於期，尤痛感水深火熱之拯救無期。乃溯年以來，帝國主義者因國內經濟恐慌之壓迫，遂益肆其商品傾銷之毒計，其資本輸出，直接接華商，設廠利用低廉之成本，避免保護之稅則，使吾國瀕於覆滅之工業生產組織，爲之全部動搖。廠方爲求掙扎起見，始則冀政府爲之驅除帝國主義者之壓迫，繼則求援於國內金融機關之接濟，終則不免於適得其反，廠方既不能犧牲血本，遂惟有減工減時，以輕成本，以救危機，以維持利潤，於是乎工潮作矣。而追原禍始，則尤在於帝國主義之直接壓迫，此工潮之原因一也。

抑帝國主義者之經濟侵略，一方面固可以直接的引起工潮之爆發，他方面尤可以間接的誘致工潮之發生。考吾國近年入口貿易中，外國農產品居絕對重要部分，以是農產生產力大受打擊，貧無以耕，乃相率離村，是農業經濟恐慌之加深，帝國主義者責任其咎。抑知農村爲吾國經濟之基，都市之資源所繫，工業之府庫攸關，農村衰敗，則購買缺乏，益以外貨之競爭，本國工廠，益難立足。工人之不能不脫離生產組織，此又一原因也。

由上以言，國內工業資本之所以不能擴張，其原因實在於帝國主義之直接壓迫與市場侵略，從而資本利潤之微薄，即爲製造工潮之重要原因。因此，調解之效鮮鮮。政府與資方其識之，較量以相厄糾紛，以相殘，無論終於孰勝孰負，實爲國民經濟，實爲帝國主義，蓋必憤然改圖，相忍若幹，始有抬頭之一日也。

孫殿英明日可抵平

孫部集中候改編

晉甯甘各軍現在前方監視中

當局對孫居住地三處任自擇

本報北平廿五日電 晉甯甘各軍現在前方監視中，當局對孫居住地三處任自擇。本報北平廿五日電 晉甯甘各軍現在前方監視中，當局對孫居住地三處任自擇。本報北平廿五日電 晉甯甘各軍現在前方監視中，當局對孫居住地三處任自擇。

下月初旬成立

德王等聽取報告後即赴廟

本報北平廿五日電 德王等聽取報告後即赴廟。本報北平廿五日電 德王等聽取報告後即赴廟。本報北平廿五日電 德王等聽取報告後即赴廟。

滇緬劃界促進會

平同鄉會亦請中央交涉

本報南京廿五日電 滇緬劃界促進會。本報南京廿五日電 滇緬劃界促進會。本報南京廿五日電 滇緬劃界促進會。

徵中英商約意見

班洪事件有顯著進展

本報南京廿五日電 徵中英商約意見。本報南京廿五日電 徵中英商約意見。本報南京廿五日電 徵中英商約意見。

商務印書館新書

布利新式算學教科書。第四編一冊定價一元六角郵費五分。王守仁(小叢書)一冊定價三角五分郵費一分。

經會全體大會今日開幕。將討論減少棉麥借款。支配事業經費亦將討論。

孫宋等昨晚晉京。出席經會全體會議。今晨到粵。

經會閉幕後啓行。視察期間約費兩月。汪院長返京。

經營西北之工作。劉景山等出發視察兩渠。將赴蘭州設西北防疫處。

津浦鐵路。已照常通行。張治中抵漢。

青島暴動計劃。傳由石友三主持。已改向波蘭接洽。

蔡廷鍇等決放洋

傳定本月底離港啓程

本報南京廿五日電 蔡廷鍇等決放洋。本報南京廿五日電 蔡廷鍇等決放洋。本報南京廿五日電 蔡廷鍇等決放洋。

劉匪殘部一部竄鐵路東。韓抽調精銳四面包剿。分組六縱隊即動員肅清匪部。

海匪受創。本報福州廿五日電 海匪受創。本報福州廿五日電 海匪受創。本報福州廿五日電 海匪受創。

汪院長返京。申謝南京廿五日電 汪院長返京。申謝南京廿五日電 汪院長返京。申謝南京廿五日電 汪院長返京。

定今晨閉幕。全國政訓工作會。定今晨閉幕。全國政訓工作會。定今晨閉幕。全國政訓工作會。

航建會常會。改下月三日舉行。航建會常會。改下月三日舉行。航建會常會。改下月三日舉行。

蘇州娑羅花館第一期書畫展覽會。日期 三月二十五日陳列五天。時間 上午九時至下午六時。地點 貴州路湖社。

英文文法大全。寫英文...要達到...非讀本書不可。局書界世。

小學體育教學法。特價六角八分。局書界世。

今日新書。特價六角八分。局書界世。

李默庵師克歸化

擊潰偽三軍團及獨立師 殘匪紛向建甯清流逃竄

本報南昌廿五日專電 李默庵師克歸化，擊潰偽三軍團及獨立師，殘匪紛向建甯清流逃竄。李師克歸化後，殘匪向建甯清流逃竄，我軍正積極追擊中。李師克歸化後，殘匪向建甯清流逃竄，我軍正積極追擊中。李師克歸化後，殘匪向建甯清流逃竄，我軍正積極追擊中。

贛匪大起恐慌

改編匪軍圖最後掙扎

本報南昌廿五日專電 贛匪大起恐慌，改編匪軍圖最後掙扎。贛匪大起恐慌，改編匪軍圖最後掙扎。贛匪大起恐慌，改編匪軍圖最後掙扎。贛匪大起恐慌，改編匪軍圖最後掙扎。贛匪大起恐慌，改編匪軍圖最後掙扎。

粵商定期剿匪策略

粵省剿匪委員會擬定剿匪策略

本報香港廿五日專電 粵商定期剿匪策略，粵省剿匪委員會擬定剿匪策略。粵省剿匪委員會擬定剿匪策略，粵省剿匪委員會擬定剿匪策略。粵省剿匪委員會擬定剿匪策略，粵省剿匪委員會擬定剿匪策略。

劉文輝請示中央

劉文輝請示中央

本報南昌廿五日專電 劉文輝請示中央，劉文輝請示中央。劉文輝請示中央，劉文輝請示中央。劉文輝請示中央，劉文輝請示中央。劉文輝請示中央，劉文輝請示中央。

限期完成四要政

限期完成四要政

本報南昌廿五日專電 限期完成四要政，限期完成四要政。限期完成四要政，限期完成四要政。限期完成四要政，限期完成四要政。限期完成四要政，限期完成四要政。

開辦礦潮難樂觀

開辦礦潮難樂觀

本報南昌廿五日專電 開辦礦潮難樂觀，開辦礦潮難樂觀。開辦礦潮難樂觀，開辦礦潮難樂觀。開辦礦潮難樂觀，開辦礦潮難樂觀。開辦礦潮難樂觀，開辦礦潮難樂觀。

仙島山壁傾陷

仙島山壁傾陷

本報福州廿五日專電 仙島山壁傾陷，仙島山壁傾陷。仙島山壁傾陷，仙島山壁傾陷。仙島山壁傾陷，仙島山壁傾陷。仙島山壁傾陷，仙島山壁傾陷。

將討論實部借款

將討論實部借款

本報南京廿五日專電 將討論實部借款，將討論實部借款。將討論實部借款，將討論實部借款。將討論實部借款，將討論實部借款。將討論實部借款，將討論實部借款。

國大五草案

國大五草案

本報南京廿五日專電 國大五草案，國大五草案。國大五草案，國大五草案。國大五草案，國大五草案。國大五草案，國大五草案。

我分別決定准否

我分別決定准否

本報南京廿五日專電 我分別決定准否，我分別決定准否。我分別決定准否，我分別決定准否。我分別決定准否，我分別決定准否。我分別決定准否，我分別決定准否。

女子夜工

女子夜工

本報南京廿五日專電 女子夜工，女子夜工。女子夜工，女子夜工。女子夜工，女子夜工。女子夜工，女子夜工。

唐有壬抵滬

唐有壬抵滬

本報南京廿五日專電 唐有壬抵滬，唐有壬抵滬。唐有壬抵滬，唐有壬抵滬。唐有壬抵滬，唐有壬抵滬。唐有壬抵滬，唐有壬抵滬。

宋哲元擬出巡察東

宋哲元擬出巡察東

本報北平廿五日專電 宋哲元擬出巡察東，宋哲元擬出巡察東。宋哲元擬出巡察東，宋哲元擬出巡察東。宋哲元擬出巡察東，宋哲元擬出巡察東。

案情曲折

案情曲折

本報北平廿五日專電 案情曲折，案情曲折。案情曲折，案情曲折。案情曲折，案情曲折。案情曲折，案情曲折。

三機關會同

三機關會同

本報南京廿五日專電 三機關會同，三機關會同。三機關會同，三機關會同。三機關會同，三機關會同。三機關會同，三機關會同。

組織曉莊實驗區

組織曉莊實驗區

本報南京廿五日專電 組織曉莊實驗區，組織曉莊實驗區。組織曉莊實驗區，組織曉莊實驗區。組織曉莊實驗區，組織曉莊實驗區。組織曉莊實驗區，組織曉莊實驗區。

川省絲蠶業狀況

川省絲蠶業狀況

本報成都廿五日專電 川省絲蠶業狀況，川省絲蠶業狀況。川省絲蠶業狀況，川省絲蠶業狀況。川省絲蠶業狀況，川省絲蠶業狀況。川省絲蠶業狀況，川省絲蠶業狀況。

江浙兩省

江浙兩省

本報南京廿五日專電 江浙兩省，江浙兩省。江浙兩省，江浙兩省。江浙兩省，江浙兩省。江浙兩省，江浙兩省。

內地現銀集滬

內地現銀集滬

本報南京廿五日專電 內地現銀集滬，內地現銀集滬。內地現銀集滬，內地現銀集滬。內地現銀集滬，內地現銀集滬。內地現銀集滬，內地現銀集滬。

京滬線之

京滬線之

本報南京廿五日專電 京滬線之，京滬線之。京滬線之，京滬線之。京滬線之，京滬線之。京滬線之，京滬線之。

學生常識寶典

學生常識寶典

本報南京廿五日專電 學生常識寶典，學生常識寶典。學生常識寶典，學生常識寶典。學生常識寶典，學生常識寶典。學生常識寶典，學生常識寶典。

感謝五台山僧人

感謝五台山僧人

本報南京廿五日專電 感謝五台山僧人，感謝五台山僧人。感謝五台山僧人，感謝五台山僧人。感謝五台山僧人，感謝五台山僧人。感謝五台山僧人，感謝五台山僧人。

粵行節約

粵行節約

本報廣州廿五日專電 粵行節約，粵行節約。粵行節約，粵行節約。粵行節約，粵行節約。粵行節約，粵行節約。

黃花崗烈士

黃花崗烈士

本報廣州廿五日專電 黃花崗烈士，黃花崗烈士。黃花崗烈士，黃花崗烈士。黃花崗烈士，黃花崗烈士。黃花崗烈士，黃花崗烈士。

中央組委會

中央組委會

本報南京廿五日專電 中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。

湯德民等赴閩

湯德民等赴閩

本報南京廿五日專電 湯德民等赴閩，湯德民等赴閩。湯德民等赴閩，湯德民等赴閩。湯德民等赴閩，湯德民等赴閩。湯德民等赴閩，湯德民等赴閩。

定明日飛滬

定明日飛滬

本報南京廿五日專電 定明日飛滬，定明日飛滬。定明日飛滬，定明日飛滬。定明日飛滬，定明日飛滬。定明日飛滬，定明日飛滬。

首都籌備國展

首都籌備國展

本報南京廿五日專電 首都籌備國展，首都籌備國展。首都籌備國展，首都籌備國展。首都籌備國展，首都籌備國展。首都籌備國展，首都籌備國展。

華僑四人失蹤

華僑四人失蹤

本報南京廿五日專電 華僑四人失蹤，華僑四人失蹤。華僑四人失蹤，華僑四人失蹤。華僑四人失蹤，華僑四人失蹤。華僑四人失蹤，華僑四人失蹤。

國民政府命令

國民政府命令

本報南京廿五日專電 國民政府命令，國民政府命令。國民政府命令，國民政府命令。國民政府命令，國民政府命令。國民政府命令，國民政府命令。

政院新屋落成

政院新屋落成

本報南京廿五日專電 政院新屋落成，政院新屋落成。政院新屋落成，政院新屋落成。政院新屋落成，政院新屋落成。政院新屋落成，政院新屋落成。

銀行發行禮券

銀行發行禮券

本報南京廿五日專電 銀行發行禮券，銀行發行禮券。銀行發行禮券，銀行發行禮券。銀行發行禮券，銀行發行禮券。銀行發行禮券，銀行發行禮券。

中央組委會

中央組委會

本報南京廿五日專電 中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。

湯德民等赴閩

湯德民等赴閩

本報南京廿五日專電 湯德民等赴閩，湯德民等赴閩。湯德民等赴閩，湯德民等赴閩。湯德民等赴閩，湯德民等赴閩。湯德民等赴閩，湯德民等赴閩。

定明日飛滬

定明日飛滬

本報南京廿五日專電 定明日飛滬，定明日飛滬。定明日飛滬，定明日飛滬。定明日飛滬，定明日飛滬。定明日飛滬，定明日飛滬。

首都籌備國展

首都籌備國展

本報南京廿五日專電 首都籌備國展，首都籌備國展。首都籌備國展，首都籌備國展。首都籌備國展，首都籌備國展。首都籌備國展，首都籌備國展。

華僑四人失蹤

華僑四人失蹤

本報南京廿五日專電 華僑四人失蹤，華僑四人失蹤。華僑四人失蹤，華僑四人失蹤。華僑四人失蹤，華僑四人失蹤。華僑四人失蹤，華僑四人失蹤。

國民政府命令

國民政府命令

本報南京廿五日專電 國民政府命令，國民政府命令。國民政府命令，國民政府命令。國民政府命令，國民政府命令。國民政府命令，國民政府命令。

政院新屋落成

政院新屋落成

本報南京廿五日專電 政院新屋落成，政院新屋落成。政院新屋落成，政院新屋落成。政院新屋落成，政院新屋落成。政院新屋落成，政院新屋落成。

銀行發行禮券

銀行發行禮券

本報南京廿五日專電 銀行發行禮券，銀行發行禮券。銀行發行禮券，銀行發行禮券。銀行發行禮券，銀行發行禮券。銀行發行禮券，銀行發行禮券。

中央組委會

中央組委會

本報南京廿五日專電 中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。中央組委會，中央組委會。

萬國排球後天開幕 五隊競奪首屆錦標

中國俄國美國聯邦及猶太 我今午開委員會選拔球員

英國女子籃球隊 向體育協會提抗議

因拒絕西籍裁判登場之故 對華隊球藝及精神無批評

遠東運動會通告

關於球賽用品等之規定

熱烈籌備遠運會

可容數千人之看台在修築中

今日兩場

江大籃球今日有兩場

冀隊獲代表權

昨以四十一比二十七勝平隊

華北籃球預選結束

本報昨接華北籃球預選結果

市體育場

工商足球賽

優游猶太各一平手

上半時優游以二比零佔先 旋成和局延長亦未分勝負

俄人塔列夫獲第一

虹口體育場舉行預選比賽

中法足球賽

今日下午二時在虹口體育場舉行

法商五比四克西浦

完成本季秩序

西商克東華

昨以二比零勝於西商

法商勝西浦

昨以二比零勝於西商

西商克東華

昨以二比零勝於西商

法商勝西浦

昨以二比零勝於西商

西商克東華

昨以二比零勝於西商

法商勝西浦

昨以二比零勝於西商

香港杯

參加者十九隊

優游盃今晚秩序

六時三十分在虹口體育場舉行

法商五比四克西浦

完成本季秩序

西商克東華

昨以二比零勝於西商

法商勝西浦

昨以二比零勝於西商

西商克東華

昨以二比零勝於西商

法商勝西浦

昨以二比零勝於西商

西商克東華

昨以二比零勝於西商

法商勝西浦

昨以二比零勝於西商

虎標八卦丹

預防白喉

請含此丹

散寒止咳 固齒消食 却病提神 驅邪辟毒

含丹少許 妙用無窮

虎標永安堂上海分行

電話九二一五九號

天香堂

定期開聯席會議

本月三十日在政院舉行

討論庚款支配原則等案

中國公學

聘定各系主任

中國公學自創辦以來，承蒙各界愛護，成績斐然。現為適應社會需要，特聘定各系主任，以資領導。聘定名單如下：

- 文學院：張君
- 理學院：李君
- 工學院：王君
- 農學院：趙君
- 醫學院：陳君
- 師範學院：周君
- 商學院：吳君
- 法學院：孫君

中國教育學會

減少軍訓徒手教練時間

第一學年第二學期起

即開始檢閱訓練

鐵華中學

將赴蘇杭旅行

鐵華中學為增進師生友誼，並使學生增長見聞，特組織旅行團，將於近日內赴蘇杭一遊。旅行團成員包括全體師生及家屬，預計行程為期兩週。此次旅行將途經蘇州、杭州、西湖等地，並參觀名勝古蹟。希望全體師生能積極配合，共同完成此次旅行任務。

美麗牌

有美皆備
無缺不臻



美哉斯煙

華成煙公司出品



婦女國貨年內國貨
捲烟應有的努力

如果一枝捲烟被水濕透了，你不必就是拋掉，只須把牠放在陽光下曬一會，等到乾透了，還可以點着吃的。

如果一枝捲烟上面有了裂縫，可以把吸剩的捲烟尾上的紙取下，用蜜糊貼上裂縫處，再行燃吸。

其類

第十三卷
第二期

最普通不過的捲煙，在今年所謂婦女國貨年的一個問題，記得有人在報章上說過，婦女國貨年內，在恐國貨捲煙不足以使得婦女們滿意，慨平言之、曾在絃外、中國是十九世紀生產了、二十世紀消費、早就被別國人批評過了、我們當然有哭、笑、一切都難堪、

一切都是落落的、豈獨煙為然、不過牠既然是一個問題、我們試試解一下子、最好請捲煙業自己發表他們的困難點、若經不得國貨捲煙適合現代婦女們的胃口、而合這國貨年頭不發生力說不能行的問題、生產者應從各方面努力、

第一、煙質方面、煙質好、煙味自然好、上等的煙其味之製烟、原是烟葉的焙製、堆在煙烟中醒二三年的烟葉、比較新鮮烟葉的製品自然較勝多多、凡製烟者無不知此、所難行者、無非資本問題而已、

第二、包裝方面、包裝不研究、外觀更不美、一切已經在、面上行銷的捲煙的包裝、無須去留戀、只從新的方面努力、創造其善美的烟盒、繪印立體式的圖案、但願減輕成本、希圖遠售、那是成功的、

第三、廣告方面、廣告的繪製、應由重價徵求、文字圖畫務須不落陳腐、而特別創一格、儘宜傳、抱大無畏精神、不達目的不止、不把國人愛吸路烟的思想打消不止、

煙質好、包裝好、廣告好、其去成功也不遠了、如果不趁此婦女國貨年把滯居挽回、那末捲煙業將來是危險的、

福新煙公司

嘉寶牌香烟問世

本埠福新煙公司、向以出品精良、名馳

件數
無效
一電影皇后之當選係照各票應得分數
案公決算一經決定任何人不得異議之
三皇後選出後由敕公司贈與富麗之
金飾一座十大大明星各贈銀盾一座以
資紀念
二歷年電影皇后或類似性質之明星選
舉總選舉票數未有超過十萬票以上
者本公司營業範圍固既大投票諸君必
多故凡總選舉票超過五十萬以上者當
另假地方舉行盛會屆時再行公告
四本公司之選舉消息載於每星期一之
時事新報特刊 每日出版之時
代日報上或其他報紙另行公告並用
無線電報告消息
五本報致請張德欽大律師徐永祚會計
師大晚報經理陳耀軒先生時事新報
六本公司此次選舉一乘至公決無成見
或有所目標亦決不偏袒任何方面致
於本辦法如有變更當登報公布任何
人不得異議

一九三四年中國電影公司
大明星選舉委員會主辦

現金徵求
香烟小畫片

茲有友人擬徵求一年前略有價值之
各種香烟小畫片、凡有愿意出讓者請
致函粵事新報陳守倫可也、

舊代價若干
全套幾種
香烟牌名
姓名及通信處

捲煙萬能

保留著作權

第三章 大飯店的光顧者

(一)

伍馬飛說到這裡，兩眼向桌子上一細想，只見一道菜已被衆人吃得乾乾淨淨，因此他不願再往下講，但說史新民自己已經細想去，便能明白。

其時史新民腹中已飽，那個剛才走過窗口的大胖子之怪模樣，深印在他的腦府裏。他想想伍馬飛對他說的話，立刻得到下面四層意見：

①大飯店之所以能够賺錢，全靠大腹便便，使他們互相利用，而富人的之所以能够肥碩其軀體，全靠光顧大飯店，彼此相利，各得其益。

②吃飽了東西好行！一次消食速成法能提取滋養料，這雖略比較吃補丸、進補藥來得有效，俗語有「雞鴨不如食補」之說足見新科學不違舊理論。

③消食速成法也就是製脂肪子速成法，各科報章雜誌上的漫畫總把強國畫成胖子，弱國畫成瘦子，目今中國之所以會太平無事，歌舞昇平者該歸功於脂肪子。

④脂肪子是由大飯店而產出的，大飯店之有生意，完全依賴消食速成法，顧客久食不厭，是吸了狡猾的煙的緣故，這種捲在襪子裡的煙，好算能力偉大，世界上絕不見得的火發明了。

他更想不到伍馬飛說了：『我們今天在這裡吃喝完了以後，便會比未會吃喝以前壯一些』這句話的回憶，使得他有心地留意觀察座中人的外表了，然而他不觀察便罷，(一)觀察之下，但見他們一個頭上熱氣上騰，而腮紅大，手指粗壯，差不多可以說他們是超人；而他回心一想，恍然大悟，大飯店的光顧者自然以會肥，不是他們營養處優，無憂無慮，不工不忤，然則脂肪子所以肥碩，還理由之易於明瞭，僅須一看豬和雞兩種動物之被飼養，養雞專家和飼猪專家有肥難法和肥猪法，若使雞和猪多食少動，則效果立見，人與猪或雞雖不同類，然而都有生命的動物，猪和雞可使肥胖，人豈獨不可，這消食速成法，當然無疑地是肥人了。(下期續登)

A black and white illustration of a woman in a long, dark, high-collared dress, holding a long, thin object (possibly a cigarette or pen) and a small bouquet of flowers. She is standing with one hand on her hip.

| 煙調查 | | | | | |
|-----|-------------|------------|-------------|-------------|------------|
| | 十支 小聯珠 | 十支 金馬 | 十支 小長城 | 十支 高塔 | 十支 大聯珠 |
| | 又 | 又 | 又 | 每包十枝裝 | 每包十枝裝 |
| | 元銅 十二枚 | 元銅 十五枚 | 元銅 十五枚 | 元銅 十五枚 | 小洋一角二角 |
| | 五十支 小白金龍 | 五十支 紅金龍 | 五十支 小白金龍 | 五十支 大白金龍 | 五十支 大長城 |
| | 又 | 又 | 又 | 又 | 又 |
| | 大洋七角 | 大洋四角 | 大洋四角 | 大洋三角三分三厘 | 大洋三角三分三厘 |
| | 每包五十枝裝 | 每包五十枝裝 | 每包五十枝裝 | 每包五十枝裝 | 每包五十枝裝 |
| | 大洋一元 | 大洋一元 | 大洋一元 | 大洋一元 | 大洋一元 |
| | 售借 | 售借 | 售借 | 售借 | 售借 |

| 捲烟名稱 | | 每包枝數 | 售價 |
|---------|-------|--------|---------|
| 五十支 | 七星 | 每聽五十枝裝 | 大洋一元 |
| 五十支 | 白金龍 | 又 | 大洋七角 |
| 五十支 | 紅金龍 | 又 | 大洋四角 |
| 五十支 | 小白金龍 | 又 | 大洋四角 |
| 五十支大長城 | | 又 | 大洋三角三分三 |
| 五十支小金龍 | | 又 | 大洋三角 |
| 二十支小白金龍 | 每包十枝裝 | 又 | 小洋二角 |
| 十支大聯珠 | 每包十枝裝 | 又 | 元銅十五枚 |
| 十支高塔 | 又 | 又 | 元銅十五枚 |
| 十支小長城 | 又 | 又 | 元銅十五枚 |
| 十支金馬 | 又 | 又 | 元銅十五枚 |
| 十支小聯珠 | 又 | 又 | 元銅十二枚 |

高塔牌香煙用上等煙葉精製
售價十分便宜
可稱物美價廉



各煙紙店均有出售

南洋兄弟烟草公司出品

金鼠牌香煙

煙味好
價錢巧

在香煙界中
如雞群之鶴



華成煙公司出品



何以需要廣告

近數年來，我國廣告中的懸賞（非指捉拿逃犯之類）頗多，如：懸賞一千元，求尋失物，或懸賞一千元，求尋失物，或懸賞一千元，求尋失物...



THE TIMES



兒童新裝
各式手帕
西裝褲帶

之作，也不無小補，而足供商界的參考...

一九三四年電影皇后及十大明星

嘉寶牌香煙

每包售銀壹元

中國新煙公司出品

廣告心理學

廣告心理學之研究，在於使廣告之效果，能達到預期之目的...

一、廣告之種類

二、廣告之效果

三、廣告之設計

四、廣告之傳播

五、廣告之評價

李淑芸在獄中

縷述與辜廳長結合經過

在漢結婚之日軍政要人俱到

（本報記者採訪）李淑芸女士，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書，其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。李淑芸女士，係廣東人，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。李淑芸女士，係廣東人，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

辜李姻緣

目成於戲院中

（本報記者採訪）李淑芸女士，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。李淑芸女士，係廣東人，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

結婚儀式

極隆重之能事

（本報記者採訪）李淑芸女士，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。李淑芸女士，係廣東人，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

無意之間

發現另有妻室

（本報記者採訪）李淑芸女士，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。李淑芸女士，係廣東人，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

要求離異

曾索贖養百萬

（本報記者採訪）李淑芸女士，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。李淑芸女士，係廣東人，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

民廳復電

挽留無錫縣長

（本報記者採訪）李淑芸女士，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。李淑芸女士，係廣東人，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其夫辜鴻銘，現年三十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

梁宗代始終含糊

冀高法院審訊離婚案

（本報記者採訪）梁宗代，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻梁淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。梁宗代，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻梁淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

倪仁榮狀請離異

設再重圓生命有危險

辯論結定期聽官判

（本報記者採訪）倪仁榮，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻倪淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。倪仁榮，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻倪淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

人賊並被緝獲

浦東藍煙因棧竊案

（本報記者採訪）浦東藍煙，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻浦淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。浦東藍煙，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻浦淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

社會瑣聞

一客吞烟

（本報記者採訪）一客吞烟，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻一客淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。一客吞烟，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻一客淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

煤油商表里安在滬自殺

親友聞耗均為痛惜

（本報記者採訪）煤油商表里安，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻表里安淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。表里安，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻表里安淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

被控妨害公務

徐案五委員

（本報記者採訪）徐案五委員，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻徐案五委員淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。徐案五委員，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻徐案五委員淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

火燒二家

胡家木橋

（本報記者採訪）胡家木橋，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻胡家木橋淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。胡家木橋，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻胡家木橋淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

壓死三人

兩孩受傷

（本報記者採訪）壓死三人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻壓死三人淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。壓死三人，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻壓死三人淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

ASPRO

REG. TRADE MARK

藥片羅北士亞

英國

感冒性行流哉畏可



食涼過甚。每患傷風或流行性感冒。此種疾病。最易傳染。為防患未然計。宜速服「亞士北羅」藥片。已患者。更宜速服。以期速愈。並免蔓延他人。

製於英國 大利亞

服法

傷風或流行性感冒初起時。即服「亞士北羅」藥片。每次二片。至多三次。每次服後。宜以熱水或茶送下。每次服後。宜以熱水或茶送下。每次服後。宜以熱水或茶送下。

片藥羅北士亞

善治經期腹痛 為女界之良伴

片藥羅北士亞

為治喉痛之安全良劑

片藥羅北士亞

品質最純 潔服之無損心臟

片藥羅北士亞

亞士北羅藥片之十五大功用

- (一) 能於五分鐘內止除頭痛
- (二) 能於五分鐘內止除牙痛
- (三) 能於五分鐘內止除神經痛
- (四) 能於五分鐘內止除風濕痛
- (五) 能於五分鐘內止除經期腹痛
- (六) 能於五分鐘內止除喉痛
- (七) 能於五分鐘內止除咳嗽
- (八) 能於五分鐘內止除發熱
- (九) 能於五分鐘內止除失眠
- (十) 能於五分鐘內止除食慾不振
- (十一) 能於五分鐘內止除便秘
- (十二) 能於五分鐘內止除小便頻數
- (十三) 能於五分鐘內止除腰痛
- (十四) 能於五分鐘內止除手足麻木
- (十五) 能於五分鐘內止除一切痛症

總批發處 上海天祥洋行總經理

（本報記者採訪）浦東藍煙，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻浦淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。浦東藍煙，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻浦淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

（本報記者採訪）煤油商表里安，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻表里安淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。表里安，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻表里安淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

（本報記者採訪）徐案五委員，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻徐案五委員淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。徐案五委員，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻徐案五委員淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

（本報記者採訪）胡家木橋，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻胡家木橋淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。胡家木橋，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻胡家木橋淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。

（本報記者採訪）壓死三人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻壓死三人淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。壓死三人，係廣東人，現年三十歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。其妻壓死三人淑芸，現年二十八歲，在漢口中央黨部秘書處任秘書。



風行環球

婦女暗病赤白不育 連服省港

天壽堂姑嫂丸

男子腎部虛弱 精服

海狗鞭健腎丸

總代理香港分行廣州

上海先施公司代理 永安公司 新嘉坡 廣拾義 太和藥房 無錫 誠昌

霜雅



美容霜

有增進皮膚
健康美的機能，
有溶解皮膚，
分泌液的效力，
故為士女們愛用的佳品。

五洲大藥房發行
上海及各埠力支店均售

金城銀行

總行 江西路
二百號

辦事處 敬懷路 靜安路下德路 曹家渡橫街 北馬路

甲種活期存款


此項存款時期如滿陸個月而每日結餘數均滿洋五百元或在五百元以上者照原定利率加給半厘按週息四厘半計算每日結餘數均滿洋壹千元或在壹千元以上者加給壹厘按週息五厘計算

乙種活期存款

此項存款時期如滿陸個月而每日結餘數均滿洋五百元或在五百元以上者照原定利率加給半厘按週息三厘半計算每日結餘數均滿洋壹千元或在壹千元以上者加給壹厘按週息四厘計算

活期儲蓄存款之改良





為最純淨之 Eudoshen 胎胎服數瓶有增加
 入腹天然抵抗能力及預防木老先老之
 功並治諸症如精神神經痛動脈管壁硬化糖尿
 痼癆風性神經衰弱等症用本藥最降膽尼
 煙癮尤有特殊效

各大醫士所以採用安度賜保命者皆因其
 效力可靠見功神速而毫無不良之副作用
 詳細說明書函索即寄

上海九江路十九號

藥劑化學師薛香敦藥行

安度賜保命片
 為最純淨之
 劑用以治療
 者好因或病
 為數甚多故
 係劑中無他
 醉劑及其功

安度賜保命片
 為最純淨之
 劑用以治療
 者好因或病
 為數甚多故
 係劑中無他
 醉劑及其功

座石有位從事教育的說：「私塾已有在這科學昌明的時代，早已斷滅了。現在這種腐敗的私塾，也已漸減少青年了。也應該到了末日。可是在這裏却是兩樣。我可以說一句，香港的教育的方針，是真教育越不發達，人民所得的智識越少，愈更容易統治，所以根本就不要，在當局也許恨不得連這種腐敗的私塾也不要。因為這個緣故，在中學邊境上，他們所受的功課，和他他處不同的。例如政治經濟等課是不怕中國人聽的，他們的野心，真是可怕。還有整費的來源，差不多出自學生。教育既變成營業式，當然很少為教育而辦教育的，那有人肯犧牲的呢？很老兄我爲了生活的艱難，不得不混下去呵！」我聽這一丁番痛心話，才知道人家說香港大學簡直是洋官辦製造所，這話不虛了。我們不願再談下去，吃了點東西，便決定午後的行徑。


出了南園，上了汽車。同行的大告訴我們說，車先環遊全港一週，再轉上山，看看風景。就換乘山上電車，轉下山來。港中要洋田地，一轉一單是乘途中，太陽照洋田地，收一單單是乘

可是，因得愛的開始而引起了崇拜，那熱情却再來消滅這人的個性，幸福。

就是我們正在信仰一位事業上的領袖，他的主張，行動，能力，道德，我們覺得這人處處使自己發生敬佩，同時處處覺得

多少兵士是在信仰他們的「主將」之下，多少知識份子是在崇拜他們的領袖以後，只要在上帝說殺人，他們就會拿武器去殺人；在上者說犧牲，他們也就立刻會拿武器向着自己，同自己拼命。被信仰的人，於是再來向土蠻們理

步說的。當然，請是可以連更一個方向罷。那麼假使是爲了配偶而愛着，或則只在一個配偶的獲得，你要女的，那麼你沒有感情要結婚的場所，也許在物質生活上你是有了把握，可是「家庭傀儡」，在日常生活上却並不使你只負


雙重人格

李復求

一般地看自己的愛人，那只是未來配偶的對象而已。但當於熱情的人物，他們不能那樣簡單。他們是有熱愛的要求。同時，他們的愛人就是他們幹事業的主動者，因此信仰中的無上偶像，因此自己聖小，卑下。這樣在最後就由欣佩而引起熱愛，由熱愛而生出了信仰，由信仰而轉為服從自己，更由服從而為之消滅自己的個性，幸福。

因此，我們不必笑話一個馴服人，一個強者，一個愛人，一個強者，是四因為只求配偶而已，那麼你既缺少熱情，你就不怕受對方在精神上的壓迫。你不但不會受對方的操縱，而且使你不受對方的支配，那對方的一切。

就像任何組織，集團，假如你根本只想混進去解決自己某種物質的要求，你當然不能有任何的信仰，你當然不能具有犧牲性，而達到絕對的共榮。

故事的前半是這樣。後來呢？是說，這個鹿女，因爲足所經過的地方，都生蓮花。彼仙見已，心甚奇之。……

出蓮花，爲某國王所見，於是就做了王后。

我們：中國女子是足，所以稱爲蓮，最根本的出處，便是這一個神話罷！南朝梁帝的事，也是有的；但那個故事並不是某帝的「異想天開」，他是摹仿印度某國王的故事，用人工造成的蓮花，代替天然的蓮花。這是一學就可以知道的。所以說：根本的出處，還是一個印度的神話。經過南朝皇帝的摹仿，只不過在蓮字上再加起一個金字罷了。


我把正文說完以後，再附帶說幾句話，這也不知道是對不對，然無妨姑且說說。

在一卷九號的「文學雜誌」上，登著一幅插畫，是一幅中國古畫，旁邊用鉛字註明是宋人李龍眠的「曲林隱士圖」。又據文學上的說明，說此畫是巴黎中國畫展所陳列的，爲洋先生司陶克萊所藏。在一小幅中，畫了幾株無葉的樹。一個長鬚的隱士，倚靠在一株樹身上。他赤腳穿著草鞋，相貌也很古怪。隱士的左邊，有一隻小鹿，望著隱士，表示着依戀的樣子。

畫材大概是如此，恕我不能細細的描寫。讀者倘如高興，參考一下原畫，那就更好。指文學上所印的一幅，不是指司陶克萊所藏的一幅。

據我的意見，這幅畫似乎是以取待研究。畫略加變化而成的。但究竟是不是，尚待研究。

白哲士哀：「殺身成仁」



印度神話影響於中國風俗

胡蝶·
胡蝶·

中國的風俗，有許多都是受了印度神話，傳說的影響。有的是爲人所知道，有的是爲人所不知道的。我今所說的就是爲人所沒有注意的一個。

中國舊時稱女子足稱爲金蓮，這究竟有甚麼出典呢？據清代的考據家說金蓮的名稱是起於南朝梁帝。他將宮女的鞋底，做成夾層。靠地的一面，挖空蓮花形。夾層中間，灌滿了白粉。因此每走一步，夾層中間的白粉就落在地上，挖空成一根蓮花。因爲鞋底是用金屬做成的，所以稱爲金蓮。這話雖然有些對，但不是根本的出處，根本的出處乃是一個印度神話，是出在玄奘的西域記上。我現在且看西域記上的神話。

昔有仙人，隱居巖谷。仲春之月，鼓灑清流，塵鹿隨飲，感生女子。姿貌過人，惟脚似鹿。仙人見已，收而養焉。其後命令求火，至也山麓。足所履處，石所履處，

再上曲折的山徑，汽車電掣一般，向山巔上開着，有時穿過兩邊峭壁峻嶺，有時沿着江邊開行，沿途可以看到粉紅色的洋樓，高低不平的依了山勢建築着，那茂密的樹林，都是像峯林的欣欣向榮，西邊遠處的高山，好似和天際接連一般，瞭望江中往來的船隻，好似螞蟥般的排列着，那種可愛的風景，可是給山上都關了馬路，依山形勢縱橫四通八達，交通便利。且汽車外，還有軌車，並是一條小馬路，但是給英人悉心經營，建築了宏敞闊大的馬路，依山設造，修築得極其堅固，一切所費甚巨，且

蹤，溫暖給全身以新的勇氣。微風拂過，無形的翅膀，拂過人們的臉兒。我們站在那波有名的游泳池邊了。望着江中的水，那波兒有激動的在波動着，一陣一陣的水聲，令人傾倒。再望那江的對岸綠色林樹的蔥郁，隱蔽住了層層的房屋，這一幅天然的风畫，大家都沉醉了。

這種風景的景緻，人生不可多得，可是因時間的迫促，不能盡量底欣賞了。

在沙灘邊找到了不少的寶貝（貝殼），同行的我拾得好玩，也給牠拾了不少奇特的貝殼，我好好地打成一包帶回

[illegible]

牛犢，生犢子。
阿鳳真是可憐的。
在冬天，她的父親生
意興善，要過活，但礙到母
意清，時常炊，時常絕
食。阿鳳這孩子，肚子餓
得發抖時，老是纏在父親
跟前哭。

「爸，我餓，餓得難
過。」
她哭著，向父親說，但
她的頭裏滿放著熱著，但

發獎券的店舖，順便問了一聲，前次得獎
的是誰？於是查詢之下，頭獎的得主，就
是她，於是她欣然領取了一萬七千鎊的
獎金，那當然在她喜出望外的。

隨筆

于且



傳人志決必是頂天
 人中寶
 補腦 補精 補血 補氣
 太和藥房出品

林
効驗神速
治癒止瀉



製房藥大發

「好，我想有我們兩對勸他，他或者肯回來的也不一定。」徽君見石芝這麼句話，很合自己心意，喜道：「方先生肯寫信勸他回來，好極了，他在那湖我十分不放心。方先生再見。」至款子方面，我過幾天籌安，再送來，石芝見徽君這樣深心，暗自歡喜，那天徽君回去，晚上果然依約又來了，徽君因要敷衍他，叮囑他明天河必帶着，好陪他出去看一趟電影，臨分手的時候，還道別那筆款子，叮囑他明天河必帶着，徽山要計徽君歡喜，心上雖是不捨，也只得硬着頭皮，答應下來。

第七回
借酒訴衷腸一節肺腑
匪金翻妙舌別具心肝

微君道：「有人說養勇軍現在雖然不活動，終久必歸失敗，還有一般東北人不滿意養勇軍。說鄉村被他們糟踏不成樣子。」二君之道：「這都沒有好事情，作的謠言，現在最可敬重的，就是這赤心爲國的義勇軍，他們沒有好事情，有餉款，拚着一點熱血，在冰天雪地，和敵人周旋，比起關內當局，單顧口頭喊幾句口號，一點捨不得犧牲，真是天差地遠！現在最可敬的，就是關外義勇軍，聲音愈說愈高，滿臉英雄氣概，神色很好是緊張，怕他激動感情。」三君道：「我聽說過你說的，說出邊疆範圍的話來給旁人聽見不好，總應竭力幫忙，盡我一點義務。」石也表同情，我的力量，能辦得到的地方，總應竭力幫忙，盡我一點義務。」石又笑道：「我早聽寶琛說過，密斯黃，是最熱心的，自東北失陷，密斯黃已有了不少的款子，在關內捐輸款項，並在關外拼命殺敵，同是一樣熱心的，關外的男軍，若沒有關內同胞和我商量，也是不行，只要各人，隨地盡力，就好了。」探這次出關，事前並未和我們接洽，也是不行，只要各人，隨地盡力，就好了。」已能給我輩軍需幫忙，不必親身到關外去冒險，他那匆匆來，要攜借一下，我沒答應他，他說，要借這筆捐款，是正當花用，和捐助義勇軍，也不是上欺，我當時並沒理會他就要求，看他那天神志，是那樣的迫促，一定不是受了什麼款子呢？現在追想起來，總覺我神經太遲鈍，當日若看出他的意思，不但不給他錢，也時也不就託走，我兒輩不至每鍾，當日若看出他的意思，不但不給他錢，也時也不就託走，我兒輩不至每鍾。

(一)(二)

陳慎言著

移家而舍其妻
 世人力謀強身 而不服奧新
 是移家忘妻 捨本逐末之道也
 奧新含維他命最多 故滋補力最大 允稱全世界第一補品
 雞蛋之滋補 魚肝油之壯身 維他命之補腦力 壯精神
 燐之補神經 鈣質之養骨 髓惟奧新均能收羅而實現之
 故爲肺癆及虛弱病人愛美保健仕女及小孩之第一內服補劑
 理經總國中
 行洋和禮商德海上

 圖之小縮版大新奧
 售出有均房藥大各

時事新報

今日本報一大張 本埠隨報附送不另取資

THE CHINA TIMES
LOCAL SUPPLEMENT
(刊附埠本)
號四二二路東海上址館
(部各接轉匯)六至五二三九話電

報名下
每天每方大洋十元
上封面
每版每天一百二十四元八角
特等(四十字高)
每行每天大洋六角
普通(二十字高)
每行每天大洋二角

快樂的天使在百樂門

沈醉在夢境裏

沈醉在夢境裏，在一個富麗堂皇的舞廳中，他正陶醉在一個舞者的懷抱裏。舞者的動作是多麼輕盈，多麼優雅，彷彿一隻蝴蝶在飛舞。沈醉感到一種前所未有的快樂，他忘記了時間，忘記了煩惱，忘記了現實世界的一切。他只想在這一刻，與這隻蝴蝶一起飛舞，直到永遠。

黑白二屆影展雜寫

阿秋

黑白二屆影展，在藝術界引起了極大的震動。這兩屆影展不僅展示了優秀的攝影作品，更是一次對攝影藝術的深刻探討。影展中的每一部作品都經過了嚴格的篩選，展現了攝影家們的獨特視角和精湛技藝。觀眾們在欣賞這些作品的同時，也感受到了攝影藝術的魅力和力量。

誰是兇手

方

在一個陽光明媚的下午，一個年輕人在公園裏散步。他正沉浸在大自然的美景中，突然聽到一聲尖叫。他回頭一看，發現一個女人倒在地上，周圍散落著一些物品。他感到一陣恐懼，隨即跑向了附近的警察局。經過調查，警方發現這是一起謀殺案，而那個年輕人是唯一的嫌疑人。



在許多人的心目中，電影是一種藝術。它不僅能帶給人們視覺上的享受，還能引發人們對生活的思考。電影中的每一個細節都經過了精心設計，從演員的表演到攝影的構圖，都展現了電影製作的專業性。正是這種專業性，使得電影成為了一種深受大眾歡迎的娛樂形式。

全國教育電影工廠

成立完年一 本四廿定額

全國教育電影工廠的成立，標誌著我國教育電影事業邁出了重要的一步。該工廠將致力於生產高質量的教育電影，為廣大學生提供優質的教育資源。工廠的成立得到了政府的大力支持和社會各界的廣泛關注。未來，工廠將不斷加大投入，提高生產效率，為我國的教育事業做出更大的貢獻。

春

說

春天是希望的季節，是奮鬥的季節。在這個美好的季節裏，我們應該懷著一顆積極向上的心，勇往直前，迎接挑戰。春天不僅是大自然生機勃勃的季節，也是我們人類追求進步和發展的季節。讓我們在春天的陽光下，共同為實現我們的夢想而努力奮鬥。

破曉前的都市

子

破曉前的都市，一片寧靜。街道兩旁的樹木在晨風中輕輕搖曳，偶爾傳來幾聲鳥鳴，為這靜謐的早晨增添了一絲生機。人們還在夢鄉中沉睡，整個城市都沉浸在一片祥和的氣氛中。這是一個屬於清晨的時刻，也是屬於希望的时刻。

大和春酒

本館主人王文華啓
本館特聘名廚，精製各種名菜，色香味俱全，歡迎光臨。本館還提供優質的春酒，酒香濃郁，回味悠長。無論是家庭聚餐還是朋友聚會，都是您的首選。地址：上海南京路。電話：XXXXXX。

痔日學醫 莫安師

專治內外痔瘡，經驗豐富，藥到病除。地址：上海南京路。電話：XXXXXX。

中央運動場 回力球

| 場次 | 時間 | 對陣 |
|----|-------|--------------|
| 1 | 下午2時 | 蘇羅沙伯 vs 古巴龍 |
| 2 | 下午4時 | 莫克力骨 vs 皮浪多 |
| 3 | 下午6時 | 歐秘托 vs 普登巧 |
| 4 | 下午8時 | 拉來 vs 沙特浪谷 |
| 5 | 下午10時 | 亞爾地兒 vs 亞爾地兒 |

新新大減價

| 品名 | 原價 | 現價 |
|---|-------------------------|--------|
| 國貨博士牌自來水筆 <td>每支三元四角<td>每支二元</td></td> | 每支三元四角 <td>每支二元</td> | 每支二元 |
| 大號上等白色布紋信箋 <td>每本四元<td>每本二元</td></td> | 每本四元 <td>每本二元</td> | 每本二元 |
| 金銀鑲嵌義齒 <td>每具減三元七角半<td>每具減三元</td></td> | 每具減三元七角半 <td>每具減三元</td> | 每具減三元 |
| 條子府綢襯衫 <td>每件減一元二角半<td>每件減一元</td></td> | 每件減一元二角半 <td>每件減一元</td> | 每件減一元 |
| 男裝三雙減一元二角半 <td>每三件減三元<td>每三件減二元</td></td> | 每三件減三元 <td>每三件減二元</td> | 每三件減二元 |
| 女裝三雙減一元二角半 <td>每三件減三元<td>每三件減二元</td></td> | 每三件減三元 <td>每三件減二元</td> | 每三件減二元 |

白帶

專治各種白帶，藥到病除。地址：上海南京路。電話：XXXXXX。

蔡元培題

中國新村建設社編輯 第九期
地址：博物院路三號
電話：一三九一號

生活

白水。

新教育實施綱領

莊澤宣

在新村裡，教育將是社會生活中最重要部份的一人。舊村的人，變為新村的人，新村的人，變為完全有意識的行動的人，這都要靠教育的力量。

新村的教育在求取與生活的接近，當然所取的形式與一般工廠式的學校制度是很不同的。實施的方法必須經過專家的研究，然後纔可以歸納到一個切合新村的教育制度。

在此我想起草一新教育實施綱領，以為海內留心新村教育問題者作一草案。

先有具體的經驗，於兒童的環境，兒童的進步與否須與自身比較，兒童的成績，不在兒童知能方面的累積，而在於求知的能力與習慣及正當的對人對己的態度與精神（如自信，自勵，創造，發表，合作等能力）。

六、將來兒童的理想成人為，不可現代的理想成人。

一、佈置豐富的環境：

- ①廣大的地帶，植物的培養。
- ②動物園，飼養，圍欄式的佈置。

發表的具。學習時：須有智、商與興趣相同的男女學生，須有獨立自做及團體合作的機會，須有內心的需求與滿足。以兒童經驗為主場：①從觀察、實驗、旅行、設計等方式，獲得直接經驗。②從實際活動及工作，養成自動、創造、自信、合作等能力。③依兒童各時期身心發展程序及需要，供給適當的刺激與指導。④教師指導時應注意

靜靜地，只有海邊的細語。後面呢？像屏風似的，只到薄霧的褶皺。北海的窟中有一個小人家，在青蔥的樹林中間，隱匿着露出幾分人家。

在清晨，炊烟浮騰着。田疇裏浸着湛湛的白霧，慢慢地向上騰着，從海上升起來的太陽，沿着一邊是那般的清明，陽光洒在田上的，樹林上，房頂上，是非常柔和的，溫暖的。當太陽逐漸地上昇來的時候，海上起的白霧，島上的白霧，山間的白霧，都消散了。

也許是中午的時候吧！從崎嶇的山上望到達遠處，幾片帆船，有歌頌歸來的漁夫，這自由新村裡充滿了一種自然的藝術。

春天來了，海波輕揚，敲成了細碎的珊瑚，碧綠的叢林，小雨新飛，燕子的翔舞，荷葉散生，粉蝶雙飛，燕子能够教我們善忘去了，罪惡了，爭鬥，他們却永遠是我們的籠罩了。大自然能够教我嗎？我們忘了，爭鬥，他們却永遠是我們的籠罩了。我們善忘去了，罪惡了，爭鬥，他們却永遠是我們的籠罩了。我們善忘去了，罪惡了，爭鬥，他們却永遠是我們的籠罩了。

這時我不和大自然接近了。我的陶器中，他們卻永遠是我們的籠罩了。大自能够教我嗎？我們忘了，爭鬥，他們却永遠是我們的籠罩了。我們善忘去了，罪惡了，爭鬥，他們却永遠是我們的籠罩了。

我們使可以踏雪尋梅！

北風，捲着海底波浪，散集如雲飛，但太陽終於衝出雲圍，陽光便象人間的神聖，我們便可以踏雪尋梅！

蕭蕭地吹來，一種嚴肅的淒涼的秋意，多麼地高寒，秋氣是多麼地清冷，秋色是多麼幽明！秋月是多麼地的皎潔，梧桐樹疏着疏枝！看見了翠綠的南棗，這裏也許要惹起園中人兒和沙嘴的壯士發怒了。

至冬的來臨吧，蓬鬆樹殖有枯枝，北風，捲着海底波浪，散集如雲飛，但太陽終於衝出雲圍，陽光便象人間的神聖，我們便可以踏雪尋梅！

這裏有蒼鬱的晴空，天高到無極似的
的間或有幾片浮雲，像少女披著輕盈
的紗紗，嫵媚地慢步。有一羣白鷗在柔
和的陽光下飛舞着，那白羽映着陽光，
作閃閃的金色。錦綉琅琅地擺着。前面
是波濤洶湧的海，深綠色的海水有時
如一面鏡子，有時却如怒地扯着白沫的
浪花。

自然的歌頌

盧深聘女士

這天呢？誰說有烈日當空，松林裏
依然清涼，解人煩悶，那玫瑰的夏雲，
繚繞無窮，那奔奔的晚霞，飄在天海上，
像金色的龍在奔騰。以夜的海上，耀
眼的繁星，山然而，驟然暴風雨來臨，
雨濤了，山林號吼了，光明衝破了黑暗，
的夜恐怖了。

夏呢？誰說有烈日當空，松林裏
依然清涼，解人煩悶，那玫瑰的夏雲，
繚繞無窮，那奔奔的晚霞，飄在天海上，
像金色的龍在奔騰。以夜的海上，耀
眼的繁星，山然而，驟然暴風雨來臨，
雨濤了，山林號吼了，光明衝破了黑暗，
的夜恐怖了。

舊徽花訊

國定擴大批辦於新村理問，論與實際之條路，不久必可到達，屆時本刊當增名若干材料。

留學專市政政之李亨三君，現專中國建設社之聘，將回國任職。李君曾在紐約市政府實習年餘，將來對於村政管理，定能盡其所長。現在美者李君近為各地新村事業，約夏秋間即可抵滬。

美術家張雲鶴君近為蓄徽園繪成油畫一幅，其

及他兒童滿意；
打破一回科目，另由生活中活動種類定課樣單的和本課程以三個基礎：
一、教材組織以人類工作爲中心
二、教材內容以兒童興趣爲依歸
三、教材順序以季節爲根據，而範圍則由週十到世界。

已備或所附近材料是否校中此種活動能否推展或旁及到種活動？
結果是否令工作者及其他兒童滿意？

一、資格：
（一）不看重物質享樂，願做兒童的伴侶。
（二）少說話多觀察，不要自負以爲一切知識高過兒童。
（三）不求急功近利，求實效。

二、準備：
（一）兒童研究——生理期的發展，行為各方面各時期的心理——學習原理及方法。

然的與社會的興趣，做各種兒童工作的發起人。

蓄徽園繪成油畫一幅，其

撒大地，我願意永遠做你親愛的伴！你這盞明燈！雲味！你願意嗎？我的可愛的蓋微園！我的理想中的明燈！

蓋微園已開着燦爛的花了，你去也不過是同樣的一朵。蓋微園所缺少的是盞明燈，要這明燈普照行人，照耀大地，同時還要照徹全社會人的心，要使他們齊向蓋微園進行！

新村的自然環境與住宅情形，已約略的告訴給你了！現在要說一談蓋微園的組織和行政。

蓋微園不是誰的勢力範圍園，也不是誰的封建之地，她是自由民的集合場所。所以最高權力是村民大會。村民大會閉幕時，舉出了幾個執行委員，合組執行委員會，由中權力的最高機關。

新村裡另設有村公所，即為一村之自治政府，村長由村民公舉。執行委員會，詳議全村大事，決議後即交村長執行。執行委員會，監察村公所，村長由村民公舉。內建設及行政人員有無聯繫事項。

村公所下分設人事、經濟、教育、建設、衛生、警衛六股。舉凡清查戶口、人事登記、調解訟案等事，俱屬人事股；舉凡生產消費各種合作，一村公共經商、之收入支出，統計調查，調度金稅等事，俱屬經濟股；各種商業等事，都屬衛生等、都屬教育股；舉凡建築、造林、修路、水利、改良各種營業等事，都屬警衛股；舉凡飲食、食料等之清潔事宜，人民疾病事項，公共衛生事宜等事，都屬衛生股，至若檢查游民，防衛侵略，禁止不良行為，巡視公衆治安等等，都屬警衛股。

我的敬愛的雲妹！

兩日不起牀了，一爲着不接你的來信使我悵悵，一爲着心緒紊亂，大前夜因思爲有友人來，多喝了兩盅酒，頭痛，如刀劈，象之受些感冒，因而便害病懶得起牀。

今天接到你信，渴慕做薔薇園的薔薇，而且還比擬我是活潑的蝴蝶，我不憚你，一躍而起，病已好了大半。其實我並不是探花使者，我乃是求真理的明鏡的飛蛾。我不願你只做薔薇園的薔薇，現在進一步而要你做光輝的明鏡，普耀世界，飛蛾

胡行之作

法國微園

第六封信

[illegible][illegible]

鹽阜同鄉會
昨開常務會議
決議議案五件

徽省立大學法律系畢業、分發安徽懷甯地方法院學習員服務誠懇、法學精良、近聞設立事務所於三馬路石路口同安里十五號二樓、開始執行職務、連日委其辦理訴訟案件



民船業組公會

昨召開發起人會議

本市民船業為籌備組織民船同業公會，昨召集發起人會議，公推馬季履主理，報告開會宗旨，奉民船同業公會，經上海市民船業同業公會，發給證明可證，以便籌備，並呈請社會局備案，籌備處決設租界外，淞路天津路四三三號云。

韓家政執行律務

律師韓家院女士，轉入安上海法政學院預科，畢業後

執行員，監務委員，村長等，他們都拉着公衆服務的心思，既不是做官，也不是鄉紳，所以與普通村民，一律平等。萬一他們有不對的時候，村民立刻可以檢舉，直接罷免，所以從沒有橫行跋扈的人。這也因為中間消滅了權利思想，做委員或村長並不是，有比大的薪水，也不算是得了不還的職司，所以他們專意在做事，而村民也看做爲一時公衆的服務者就是了，倒還是有專門技術的，他們的地位都很偉高，而村民也很看重他的。

你看，雲英！新村民的組織不是很平等嗎？不是很健全嗎？不是很有條理的嗎？

入其境真「路不拾遺，夜不閉戶」，「既享受新時代的物質文明，復有理想的社會境界，難道不是人間的極樂國嗎？」

雲英！我寫到這裏，病口全愈了。謝謝你的來信，謝謝薔薇園的新村，爲我們前進的理想社會作借鏡！

雲妹，我願你不但做薔薇園的薔薇，還要希望你做撒播社會人心的明燈！我的敬愛的雲妹啊！

你的飛蛾思敬上。

二，二八，晨九時。

事，結果，徐載之、姚君
欽，楊立、陳鶴村、何遜
鈞、朱希明、高鶴村、馬

| | | |
|----------------------|----------------|----------|
| 五倍信華戲院 Beverly | 最後一掛排三匹四角 | 柏和拉沙聯二五二 |
| 時間一分五四秒 | | |
| 分頭場銀六元四角 | 馬位一元五角 | |
| 第七次二等馬賽一哩共十七匹四步 | | |
| 山代老特其 Sandy Lodge | | |
| 阿法愛慕 Merry Abe | | |
| 頭馬勝一鳴半 二馬勝一鳴半 | | |
| 天級皮麻子 Ten Law Moize | | |
| 老練力野驢 Sheridan Boone | | |
| 時間二分九秒四 | 最後一掛排三匹 | |
| 分頭場銀三元四角 | 馬位一元九角八分 | |
| 第八次三等馬賽一哩共七匹四步起步 | | |
| 勃立圖而里 Bird-Morn | | |
| 雲飛脫門 Inclement | | |
| 三德來拿 Jerry Joy | | |
| 四馬勝大學堂 二馬勝一馬勝 | | |
| 回來反擊 Big Hunter | | |
| 時間二分十秒 | 最後一掛排三〇秒四 | |
| 分頭場銀六元四角 | 馬位一元八角四分七厘六角九分 | |
| 利可司聯號 | | |
| 黃清濤 海濱雅去 納特 黃清濤 納特 | | |
| 二五二 二五二 | | |

[illegible]

原則

一、兒童身體的發育更重於心智。

二、兒童本能的獲得必須有技術的教師之指導，以自然及社會研究為基礎。

英國新村之雙璧

產動

新村的建設，必務求大衆化，若新村流為富人的別墅，便完全失去新村建設的意義。因為建設的目的在使各種方面都會病態的消除，在積極方面還應養成新的生活意識，建立大眾的新生活。此證之他國實例，建立大眾的足徵信。今試略談關於英國勒巴和喀巴勒兩人苦心經營之新村。

勒巴是洋綢製造業者，喀巴勒是糖菓製造業者，兩人都係美國著名工業家，他們各人經營一新村，實施著自己己之工場。前者所經營業的是波蘭桑萊勒村，後者為巴派羅里勒村。

波蘭桑萊里勒物浦三英里，其地在格龍波薩湖畔，沿於威寧河。勒巴對於建築住宅素有興趣，確信能於健康之地處，適於居住之良好家鄉，能形影響於人道德之進步，和品性之提高。所以出其巨資，經營新村，即以自己主辦之洋綢工廠，移轉於此。勒巴所購之地面積共計二千三十英畝，以九千五百英畝供樂工場所之用，計分二十五區，十二區為住宅街地之建築，六區為公共設備用地，其餘七區則留作空地。各該周圍邊以其路第一面與各家屋相對，他側與空地相連。

在工作器具的供給，有三點：(一)不難到有技能之教師；(二)辦到不及於社會研究；是否爲個人或一組能力所及？

意：

(一)兒童所欲做的工作

道廣八英尺，中央車道二十四英尺，計兩側步旁列植樹木，綠蔭蔥蘢，優美可觀。

住戶之家屋，共六百間，十二門較大，佔居全屋百分之六十餘。其房屋型相同，差異只在高度之分。此等標準家庭之構造，樓上設臥室三房，一間作書房之用，其餘開闊在右方、樓下有書房、廚房浴室，附儲藏室。各件屋都爲方形，建築物採用柚木瓦，木材只用於裝飾之處。各屋寬一百英尺，深二十英尺，庭之周圍占二百英尺。各室之前佔平均百四十平方英尺。至於房租，至先令每星期不過出三分之一元，現增加至五先令，因波蘭桑萊利收房租租銀，是以營利爲目的。只求足够償付地租，饒糧，鐵器舊和保存費就是。至於自來水川完全不要費，讓各戶自由使用，此可稱爲波蘭桑萊爾新村的特徵之一。

波蘭桑萊爾新村之外其設備，計有旅館、教室及學校等，教堂場外園劇場，俱樂部以及市街等。郵政局下園劇場，鑒立於翠綠叢中。學校有二，一所爲女學校，教授縫紉及醫學；一所爲小學校，能容兒童一千五百人。教堂與學校爲村民訓育中心。在運動場中，常見青年子弟作活潑之運動，俱樂部內，兒童遊樂於球場之上。(一)民工畢，或到前，去開闢

伯終夜地啼哭。這春日的美麗不管是在晴
 天的垂柳，那如錦的桃花，那蓬蓬的波如
 牧，那碧油的深林，那孿雙的人兒，那
 音樂，那住在公園小憩遊散，藉舒精力，
 調飾心身。及抵家，住居清靜新雅潔。子
 女歡顏相迎，其樂趣實無窮盡。商店之
 經營則取合作制度，故所售物品類皆價
 廉物美。

巴爾畢新村在伯明罕之近郊，巴勒
 久有之大馬場不遠近。喀巴勒經工場甚
 多，和勞動者很接近，以爲都市人口稠
 密，流弊殊大。一般市民之精神和身體
 都不健全，而缺乏進取力，都困于此
 市。所以喀巴勒發之心願，想由此而改
 市生活的旋渦裡，把勞動者拯救出來。
 而拯救之法在於建設豐明光顯之農村，
 使勞動者移住其間，享受田園生活趣味。
 而注意改良房屋之建築，附以廣闊之庭
 園。全地成方形，道路縱橫直通其間，
 道路廣四十二英尺，兩旁植有樹木。家
 屋建於道路之兩旁，風致很爲開闊，每
 家屋之庭園，而稍約六百平方呎，居
 民美於業務之際暇，栽花種菜之閒，既
 合美觀，又得採採果蔬實之一部分，轉
 銷於都市，以裕收入。家屋之建築式樣
 隨居住者之所好而定，故置屋所至，
 各呈特色和其形，而不流於雷同。家屋
 概不賣與居住者，但以低額之租金，九
 百九十年之久，租賃實與勞力與勞
 用。因爲者長租，賃費上既不便利，

若賃貨時親知，則居住者就便。和其家
 屋發生意趣，真是無微不至。

巴爾畢新村中心道有茂密的森林，
 一條靜穆新鮮的空氣從那裏湧出。村
 落四周，設大農場，給居民耕種栽植
 有技術員負責指導責任，力圖農事之改良
 有委員會處理運種及購苗等事。新村
 列所，公共浴場，有圖書館，公園，花卉
 園，設備，散步及遊樂場所，學校
 工藝傳習所，體育場，公會堂，旅舍，郵
 局，等等。凡對於居民之身心修養及各
 種便利，無不設法全備。自來水和電氣
 更無缺乏。此外，築成其對於農村之智
 德，增進其品格，養成其對於農村之智
 之趣味諸事業如于喀巴勒講演會是也
 巴爾畢新村，中喀巴勒積極的理
 想而經營，其後新村完全和原有分離，
 成爲獨立的事業，因爲喀巴勒原力建
 成功之時，即將新村交與村民自治經營
 的意見。現新村之事業已完全歸公其
 合管理，公其組合也照照原之主旨
 進行，很有成績和建設。先規定宅地
 不得逾全面積四分之一，房租定宅地
 高，但也不使過低，以免除倚賴恩惠之
 思想。也和鐵道公司的便利，取得特別
 格，增進交通和運輸的便利。組合之
 務，除於那鄉黨委員會監督以外，

子，也是自然底叛徒。
 回返於自我的口號，已經失去
 的時代性，自然的人類應該回返於田
 園的生活！

人類是自然底叛徒。
 人類是自然底叛徒。

榮場攤戶會 設免息借本處

訂定攤戶借款章程

附設救濟會及醫院
上海市榮場攤戶協會鑒於
鑒於同業因資本不足、
無處借借、頗多困難、因
特組織借本處、訂定章程
凡攤戶欲向該會領信資
本、須預繳攤攤銀五元、
始得借取、牽攤至多五元、
素攤至多三元、倘有特別
請求、不在此例、該款並
不取利、逐日抽還、以惠
平民、此外又設立救濟會
及醫院、凡有疾疫之孤寡
、可請救濟、施醫給藥、
並開辦義務學堂云、

上海法學院 畢業生俱樂部

昨晚舉行成立大會

昨定理事分配職務
上海法學院畢業同學徐載
之、姚希明、陳錦丁、楊
立、朱希明等、月前發起
組織該校畢業同學俱樂部
、發起人本月、推舉籌備委
員、於前日下午六時、假
上海法學院內、開成立大

百樂門飯店 半夜點心應市

百樂門飯店各都設備
、莫不精心籌劃、久
已膾炙人口茲悉該飯
店西廚領袖趙士籍秀
奇君、與總管事希羅
君、發門百樂門半夜
點心一種、已據開始
應市、此物係極開巴
黎大飯店及蒙脫卡羅
大俱樂部二處之著名
點心、加以研究所製
成、實為滬上所未有
、各界仕女、於遊
娛之餘、盡一試之、

四川商店 新店定期開幕

四川商店新開之南京路總
店、業已裝修竣事、規模
極其宏偉、除定本月二
十五日開幕、現舉行開幕
大減價外、並有種種優待
顧客之辦法云、

昨日引翔鄉賽馬成績

第一次新拍會馬賽五法郎共十七匹馬起步

| 品級 | 馬名 | 馬位 |
|-----|------------------|----|
| 一品級 | 納脫 Pine Nut | 第一 |
| 二品級 | 霍來升 Holly Spring | 第二 |
| 三品級 | 納得南來 Noddy | 第三 |
| 四品級 | 納得南來 Noddy | 第四 |
| 五品級 | 納得南來 Noddy | 第五 |
| 六品級 | 納得南來 Noddy | 第六 |
| 七品級 | 納得南來 Noddy | 第七 |
| 八品級 | 納得南來 Noddy | 第八 |
| 九品級 | 納得南來 Noddy | 第九 |
| 十品級 | 納得南來 Noddy | 第十 |

四川商店 新店定期開幕

四川商店新開之南京路總
店、業已裝修竣事、規模
極其宏偉、除定本月二
十五日開幕、現舉行開幕
大減價外、並有種種優待
顧客之辦法云、

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|
| <p>六輪 角 第九次二等半力競賽 一哩一掛四共四匹馬起步 迪利司 <i>Disarmament</i> 巴村丹 <i>Mou Tan Hua</i> 衣司達 <i>Easter</i> 頭騎兩等二哩 一掛兩等一哩半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分三十七秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○六元二角○六元八角○十二元六角 第十次新搖會馬賽九法 equal 共十四匹馬起步 阿爾納新而 <i>Army Signat</i> 哥西利 <i>Coratice Prince</i> 巴城利 <i>Don Don</i> 小馬 <i>Small</i> 馬勝一哩半 石印格 <i>Shih Yin Grand</i> 開時二分三十一秒 最後一掛排三秒一 時間二分三十一秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十一次四等馬賽九法 equal 共十四匹馬起步 振松松 <i>Long May</i> 永生 <i>Whisome Prince</i> 水牛 <i>Wey Mon</i> 頭騎兩等一哩 一掛兩等六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分二十八秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十二次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十三次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十四次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十五次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十六次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十七次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十八次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第十九次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十一次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十二次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十三次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十四次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十五次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十六次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十七次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十八次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第二十九次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第三十次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> | <p>第三十次三等半力賽一哩一掛兩共十四匹馬起步 羅 <i>Record Make</i> 不勝 <i>Appendant</i> 馬勝六半 頭騎兩等而司必立脫夫特 <i>Speedout</i> 時間二分四十二秒 最後一掛排三秒一 分頭騎贏九元二角 馬位○九元二角○十六元二角○七元八</p> |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|

出版界

劉大白紀念專號
交藝系活報第二卷二期，出版劇
文、大日紀念專號。中有劉氏肖像
手蹟及遺稿、馬彥祥、田漢等之
徐時雨、陳西滢、汪志敬等，
均有極重要之文字，預定全
年一版。

藝風雜誌近訊
函文並送之「國粹誌」，自四月
起增設三色欄，內容頗充有
關國史、地理、社會、藝術諸
端，短評文字，兼有仲博人作
品以外，新加入張天翼、周樹
村、羅荊民、金仲雲等有價個
體作品云。

衛生試驗部
商部試驗部
給發商標

心胃氣痛

治肚痛
反胃
嘔酸
噎膈
腹痛
泄瀉
痢疾
疝氣
婦女
經閉
產後
血暈
小兒
驚風
疳積
蟲積
一切
氣痛



本處奉准自九月一日起受理各商號公啟事如洋十六元正家戶牘送到各商號公啟事元六角正以租界為限外路遠者酌加車費如何賜顧請至下列各處接洽為荷

開辦礦務局 外灘十二號 電話一一〇七〇
開辦貨品處 四川路二十三號 電話一九二五三
開辦煤炭處 日暉港電話(南市)三三五七〇

天蟾舞台
 四馬路
 電話
 九一七
 二九〇
 五六〇
 張 朱 常 劉
 翼 鵬 琴 心 立 恆 奎 官
 准 九 拜 夜 台 火 定
 念 禮 四 登 座 速 座

[illegible]

演員廣告

[illegible][illegible]

| | | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--------------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| 戲院 | 片電 | 楊蓮琴 | 合演 | 三二 | 四時 | 良改 | 鮑離 | 法戲 |
| 夜 核 治 院 英 美 大 立 木 南 大 樓 上 | 戲 院 對 門 並 大 木 樓 南 大 樓 上 | 琴 雲 化 裝 界 一 術 界 八 | 施 筱 雲 奇 道 新 奇 魔 術 界 八 | 王 效 奇 道 新 奇 魔 術 界 八 | 吳 游 浪 卅 四 時 二 號 | 吳 游 浪 卅 四 時 二 號 | 華 和 笙 代 話 接 治 文 明 八 直 一 號 | 王 德 七 版 號 語 二 九 兩 五 八 七 八 |

陳昌浩
南詞北京路
大家園

子戲 女獨脚

吳珍秀
琴秀沈

號電里大封堂
或活南界界加
或話八六十六
大南一八元
世界六和元
本三五戲角
場三五六角

團福天

堂價三十八元演五小時

四班主
楊奇神
笑會戲神
法界十降魔
新東場街化

趙英珍

趙英珍

改元六元良
變多公八化
百公亞豐唱
八十西路相
號保安海裝
洽安海裝四

新內念相
橋喜元選
封外男八
角兒女
官內加東
衣軍坡國
西里在

葉如玉
如文玉
心寶

新內念相
橋喜元選
封外男八
角兒女
官內加東
衣軍坡國
西里在

新內念相
橋喜元選
封外男八
角兒女
官內加東
衣軍坡國
西里在

葉如玉
如文玉
心寶

新內念相
橋喜元選
封外男八
角兒女
官內加東
衣軍坡國
西里在

新內念相
橋喜元選
封外男八
角兒女
官內加東
衣軍坡國
西里在

葉如玉
如文玉
心寶

新內念相
橋喜元選
封外男八
角兒女
官內加東
衣軍坡國
西里在

電話
八四四
五五二
號

聲明
移遷
啟事

小兒
乾坤
眼藥
請避

陳素芳
朱念增

白泉
戲棚

新時
打班

施芸
議化
防四
假冒

葉田
詩

蘇劇
老戲
牌

朱念增
三合
化裝
班

白泉
戲棚

新時
打班

施芸
議化
防四
假冒

葉田
詩

蘇劇
老戲
牌

朱念增
三合
化裝
班

白泉
戲棚

新時
打班

人傑
北社四
小科蔣
中中廣
之之
新新
一組戲
位位
和和
者者合
接接合
海海並
南南
接接
接接
結結
不不
大不
笑笑

裴錢
華揚第
史彩音信編
清滿
年百三
八九電第第
四四
四四
路一第
班第
號第
家第

子行喜
飯面封
店店在
店三外
開路
即馬南
安路四
康康
數五元
內八
十路
路路
號號
號號

大馬
 文壇
 獨脚戲
 乾坤脚戲
 十演老
 八五牌
 元小五
 九元四
 時四時
 戲四時

江笑笑
 一七號
 二七號
 三六號
 四六號
 五六號
 六六號
 七六號
 八六號
 九六號
 十六號

井秋仲
 演合班四
 小寺北時申化
 世對門演由菜
 界內洋因戲
 弄弄弄弄弄
 場內內內內
 二街元十合
 合合合合合
 戲戲戲戲戲
 成真老小法

吳昌碩

九路至安坤道
四念英奇製藥
三四界相治百
二電汕頭府第
五路諸商所便

上海莊寶寶
 化裝劇
 元八生謝念
 元八生謝念

朱寶興
 左大
 龍明手
 八司

史鑑淵
 言談
 卷諸
 漫談
 花叢
 文庫

陸嘯梧
 劇新
 七口
 第廿

術魔
趙中山
南京路新新公司西巡捕房隔壁大馬路對面
（價定會堂）
廿元 廿元 廿元 廿元 廿元 廿元 廿元 廿元
第八三二號
第八三二號
第八三二號
第八三二號
第八三二號
第八三二號
第八三二號
第八三二號

大香
羣芳會
華接堂
十二元
十六元
十元長三號
喜八元
路封全唱
馬在莊
馬外唱
四處價半
單彩拉戲
東底十條
里粉十六
六號

雲王 永昌
 奏四二五八三號
 從八五八三號

朱國樑張鳳

聘卿
翠花
鼓戲拉
西里另單
里十戲勝
北馬南二
一城元三
號城八元
界封天八

臨城邑首吳華北省
民國七年七月廿七

別
永莊筱娥
路南會
四九樂
三車電

陸奇希

西貢封車價
三家頭在六十
二龍路外二六
五部將英元元
號九塊喜八

易方朔

電話八一〇四八號

第四十八法
延接十一仙
按七百功開

張素蘭 蘇女
十原
另加
男大
里二
號銀
十六
大銀
二大
銀界
接到
洽而
福定
息前
八唱

平津
菊
社友
滑稽
戲
承
演
念
八
喜
元
在
元
公
馬
喜
路
公
五
坡
水
場
安
路
家
車
車

票價
十六元
八元
車戲二

| | | |
|---|-------|--------|
| 方 | 老周 | 張 |
| 成 | 杏周 | 蟆蛤 |
| 泉 | 周 | 主房 |
| 滑 | 稽 | 主癩迷人 |
| 稽 | 血 | 頭大蔣 |
| 血 | 公關編新 | |
| 血 | 莊內儲國大 | |
| 英 | 界英上八老 | 九交口原區區 |
| 上 | 昌界英兩慈 | 一第路一四自 |
| 老 | 雲北班化 | 一香番路元 |
| 化 | 號南八合濟 | 五座路路路 |
| 化 | 口八八合濟 | 九社對對對 |
| 一 | 順順處別同 | 號號號江江 |
| 一 | | 路路路路路 |

張治兒
 電話 八二七九七
 八四九二
 號八號
 元八唱
 封唱時
 車封時
 飯五時
 六本
 胡魁潤
 卷官明
 文電話
 話六路
 西樓西
 加張
 本與

取新
魔術
莫悟奇
蒙相選定期不懷西新橋北境福昌里第念四號

朱筱峰

坐唱十八變念四元
封元八化裝金四元
南易半部戲寶
第三號福昌里雲

原居界八仙街一百九十九號順美堂福壽店拔落

寶無靈
 戲脚女
 價十六元
 八
 戲脚女
 價十六元
 八
 戲脚女
 價十六元
 八

朱飛翔 新滑機編巧得當
聚寶盆 電話二一〇四號
 地址：芝罘路一百八十八號

程笑管
靈无
三七八電
號六三話
八商山外霞江
號總對關飛有
內風道填路界

王凌新

丁婉娥
劇歌方東

[illegible]

號七五七三七話電 路愛西而道路飛體

院戲大泰國

刻一時九(夜) 半時五 時三(日) 映開天今
演合絲蘭菲凱與羅華德愛
片鉅情熱艷哀
我愛伊人
Kewar, G. Robinson in "I Loved A Woman"
羊蘇如馴子男何任使媚媚的魂勾喜櫻的熱甜

號三五五三話電 口路克派路寺安靜

院戲影登爾卡

刻一時九(夜) 半時五 時三(日) 映開天今
構偉新斯立亞治喬家術藝大
錄紀座售切一破打時映開地各風美在片本
企業大家
George Arliss in "The Working Man"
笑微的心會起引以足處處描素的生人是確這

號九八九一三碼號話電 口路德卡路寺安靜

院戲大英吉

刻一時九(夜) 半時五 時三(日) 映開天今
品出大偉利吉英
作傑演主華德愛
假皇帝

院戲大英吉

角八 角五 半七 角六 角三 價座
映開天今

號二二三三九話電 首北路京南路藏西

院戲大海上大

週一地球可長綿料笑
名二第星明紅最大十年四三九一
斯吉勞爾惠
作傑大世諷常異諧談演主新最
背井離鄉
Will Rogers in "Mr. Skitch"

號二二三三九話電 首北路京南路藏西

院戲大海上大

演合例破芝畢蘇榮丑女臉哭商情
有得輕。試都。六。式浪中遇他。
。未鬆流一要樣十二無蕩國。的
會。利下當樣行百二一馬和遭
諒妙成皆罵怒笑嬉珠如語妙恭不世玩

號二二三三九話電 首北路京南路藏西

院戲大海上大

片鉅情豔麗美空前映開天後
尊獨我唯 舞載歌載
星明女的隱退將行活生幕銀倦厭
麗琳哈蕙
構傑大出托盤和領本家看意着心精
七人描哀喜 萬宇包雪風
情間盡樂怒 象宙羅月花

號二二三三九話電 首北路京南路藏西

院戲大海上大

可妙絲入解三有串夢三演麗
言不洞盤身起蘇戲中姐蘇琳
窮無化變妙奧大偉面場舞歌

〇八七二九話電 口路南雲西路馬六

院戲大央中

品出新最司公片影一天
演主光余 朋雪范 演導民逸文
舞宮春夢
大一月六樓三樓 目價次 刻時 時 時 間時
洋律角角上角下 律律角角上角下

號四一四〇七話電 口路南雲西路馬六

院戲大央中

(半九三三) 映開院兩日今 (九一五半二)
時刻時時時 時刻時時時
蘭心
我信 禍美 頓殺 妒情
欺不 水人 起心 妬場
魂魂 鎗時 一 孽風 白間 暮
散飛 彈黑 刺 緣流 年五 然

號四一四〇七話電 口路南雲西路馬六

院戲大央中

從無摸捉 激刺張緊 測莫祕神 奇離折曲
二樓一六樓夜元樓一六樓日開 二樓一六樓夜元樓一六樓日開
元七元角下場半上元角下場半 元七元角下場半上元角下場半

號二二三三九話電 首北路京南路藏西

院戲大淮光

作力一唯林勃勃治喬雄英幕銀
荒漠情切
冤沉洗臂赤拳空 仇大報鎗單馬匹

鄭正編劇

秋導演

胡蝶

宣景琳

秋小琳

演主

封面

廣告

詳情請看

今明兩日

全幅新

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

廣告

姊妹花

六星期的演映十六萬的觀衆
全部有聲對白歌唱鉅片

天今

時間下午二時半五時半九時一刻

價目五角七角一元二日夜一律

第四十二日開映

中國人的面子!

中國電影界的光榮!

新光大戲院

專映第一流國產影片的最高尙電影院

甯波路(即南京路新新公司後面)電話九四九〇

院戲大城金

刻一時九(夜) 半時五 半時二(日) 映開夜日天今
入不孔無性女搭勾
追拼 不誘 誘吉 懷有
之命 得之 之士 春有
弟介麟別盧者侍稽滑史艷宮璇
諾璧盧丹史
作特超情調唱歌稽滑演主新最

院戲大城金

精罵練 腔皮一 新部胸 面人天
神不就 調老副 經獵藏 孔歡生
!怕打!臉嬌!豔全!喜討
大國(三)化(二)自(一)地 完全 名鳥
滾(命)三(自)自(自)地 完全 名鳥
皮(命)三(自)自(自)地 完全 名鳥
子(命)三(自)自(自)地 完全 名鳥

院戲大京南

刻一時九(夜) 半時五 半時二(日) 映開夜日天今
構傑大之孫勃羅爾保
路末王霸
Raghu Robeson in "Emperor Jones"
悲一下爲人身。感一服姓。自帝也何。不捨也何。越殺也何。遠捕
也何笑天手死及也何。臣萬爲制。悍一死擊。悍一賊人。壯一行

院戲大之浙

七九八三九話電 口路江新馬四
四三二大 目價 刻時 刻時 刻時 間時
映開夜日天今
片鉅鉅奇流風今燦古震後絕前空
人 本 怪

院戲大光融

角八 角五 角三 二價座 刻一時九 刻一時七 刻一時五 刻一時三 天今
情熱舞歌藝美 星明班全蒙拉派
歌曼情柔
Too Much Harmony
曲三歌名 千萬應覽 藏暗色春

院戲大黎巴

中時九(夜) 中時七 中時五 中時三(日) 映開夜日天今
劇作人 姬娜蒂凱 勒馬恩祺 對法文
說華 逢相喜家冤 白文
溫測亦冰冷忽冤肝是在軟忽
聲亦排霜若而家是心抱玉而

院戲大京北

〇一四九話電 口路州貴路京北
刻一時九(夜) 半時五 半時二 場三 映開天今
片巨白聲部全覽哀險驚前空
侶情國銀 出大司華雷
品的偉公電
律一夜日角七角五角三洋大目價

院戲大海上大

一八五三三話電 口路江虹路川北
一日八五三三話電 口路江虹路川北
律一夜日角七角五角三洋大目價
夢綺台歌
Moonlight and Dreams
串會大星明影電與台舞合集
〇開回得得那個人〇有上天應應曲曲〇

院戲大海上大

可妙絲入解三有串夢三演麗
言不洞盤身起蘇戲中姐蘇琳
窮無化變妙奧大偉面場舞歌

院戲大明光大

刻一時九(夜) 半時五 半時二(日) 映開天今
爾密地席西
製鉅新的幟一樹別風作變改
白爾考黛勞克
作合星明大四等爾爾馬勃赫及

院戲大明光大

的變女的進經
雌成頃文化千
雄野刻明而百
性蠻間男成年
禮撕衣褪他
教毀裳落們
一享者有律的人沒這
切受得力強。法造有裏

院戲大明光大

變大心人易更境環地之毛不入身人四女男
門格而情愛與命主爲

院戲大德華

時不小一二後一前 價座 一九一七一五三 間時
券送洋律角角角角 刻時刻時刻時
作傑新生爾喬爾亞聖歌
片巨理倫的七無尊至唱歌白對部全
意寄歌長
Al Jolson in "Say It With Song"
尙高潔純 諧於莊寓

院戲大德華

可妙絲入解三有串夢三演麗
言不洞盤身起蘇戲中姐蘇琳
窮無化變妙奧大偉面場舞歌